





## Kora

## Production de la Compagnie dansehabile

Chorégraphie, écriture et mise en scène

Maroussia Ehrnrooth

**Danseur.se.s:** Grégoire Bader, Benoît Dumont, Magda Filipowski, Luca Formica, Hakima Sinekli, Bryan Somé **Musicien** Kassoum Coulibaly **Création musicale** Ka(ra)mi Beats **Lumière** Jean-Michel Carrat **Scénographie, costumes** Stéphanie Leefers

Cette création inspirée de la Kora, instrument emblématique de l'Afrique de l'Ouest, explore la transmission des récits à travers les corps, la musique et les mots.

Des fragments d'histoires et de récits partagés, qui se traversent, se rencontrent et se tissent petit à petit entre eux, ils se confrontent parfois ou se soutiennent. Des fragments qui ancrent l'identité de chacun dans un récit commun. Kora est une invitation au voyage, entre hier et aujourd'hui.

Présentée au MEG en lien avec l'exposition Afrosonica, elle mêle danse contemporaine et hip-hop dans une démarche inclusive et sensible.

**12,13 décembre à 19h00 14 décembre à 16h00** (Séance Relax)
Musée d'Ethnographie, Boulevard Carl Vogt 67, 1205 Genève

**Réservations**: https://infomaniak.events/fr-ch/danse/kora/7653b0b8-2113-4e1a-9d61-06e453147ab6/events/1545974 ou **resa@dansehabile.ch** 



Avec le généreux soutien de la Fondation Anita Chevalley, Etat de Genève fond métamorphose Fondation privée genevoise, Communes de Cologny, Veyrier, Meyrin, Vandœuvres, entreprise privée.







